

TILLOU FINE ART



KIM KEEVER

Brotos de pintura en el agua crean escenas abstractas y microcósmicas

>7



© Kim Keever, 2013. Imágenes cortadas de Watercolor & Dye by Kim Keever



Imágenes cortadas de ©Studio Koossino

Studio Koossino
Arquitectura asimétrica,
amarilla y minimalista >2



Imágenes cortadas de ©Masqueespacio. Por David Rodríguez de Cuabí (@http://www.cuabi.es)

Masqueespacio
Reinventando la tienda
Doctor Manzana >2



Janine Rewell y Minna Parikka. Imágenes cortadas de ©Janine Rewell

**Minna Parikka
y Janine Rewell**
Una colorida colaboración
para primavera-verano >4

La selección de la semana en Comparte tu arte: Andrea Juárez Cervantes >6

59 Cambridge Place, Brooklyn, NY, 11238

Tilloufineart.com

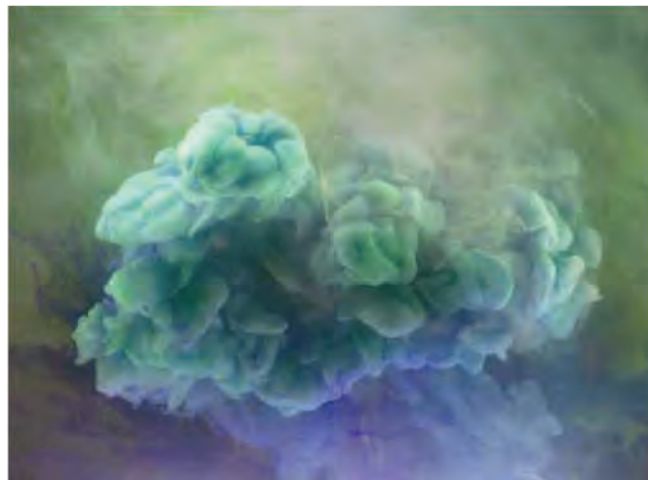
KIM KEEVER

Abstracción líquida



FERNANDA PLANCARTE
fern.plancarte@gmail.com

Kim Keever es una artista estadounidense que ha ideado paisajes abstractos y microcósmicos durante varios años. El proceso creativo de Keever es bastante simple. Chorros de pintura mezclados en agua crean atmósferas, medusas, hongos; formas nunca antes vistas, figuras que probablemente no veríamos en la realidad. Cada escena es una continua exploración de la fotografía y el comportamiento de elementos líquidos y, por si fuera poco, Keever se vale de sus conocimientos en ingeniería para explotar al máximo sus habilidades creativas. Usualmente, Keever hace unshooting de fotografías por día y obtiene alrededor de siete tomas por derrame de pintura de los cuales hace acercamientos y acentúa los elementos de composición dentro de collage de formas nebulosas. Kim Keever acaba de concluir la exhibición so lista ABSTRACTS en la galería de arte contemporáneo Waterhouse & Dodd en la ciudad de Nueva York.



© Kim Keever, 2013. Imágenes cortadas de Waterhouse & Dodd | Fine Art Bookers